

6h du matin, on se sent privilégié-e d'être sur ce petit bord de lac lausannois à la Jetée de la Compagnie avec le Duo Comète, à attendre que le soleil se lève. Shems Bendali et Théo Duboule l'ont réveillé en douceur aux rythmes de Monk, Carla Bley ou encore Kenny Wheeler, à qui le trompettiste souhaitait rendre hommage. Ils se découpent sur fond pastel. Le public est muni pour certain-e-s d'un café-croissant, pour d'autres d'un tapis de yoga, d'un carnet de croquis ou d'un sourire serein – pas peu fier de s'être levé à l'aube –, une autre encore d'un Nikon D7000: cette dernière, c'est Florine Mercier, qui a accepté de réaliser le Portfolio pour ce numéro de L'Agenda.

Photos: Florine Mercier Texte: Katia Meylan

Florine Mercier a abordé ce concert des Musiques à l'aube comme elle aime le faire habituellement dans son travail de photographe: par bribes, elle recompose le moment qui a été. En arrivant sur la jetée, elle remarque des détails, découvre les bougies, les endroits où chacun-e décide de prendre place. Les possibilités lui viennent à l'esprit, et elle sait qu'instinctivement elle captera l'instant. Elle n'a jusqu'à présent pas photographié de concert, mais elle adopte vite des réflexes devant ce décor de rêve et son sujet central ... les réflexes d'une photographe de mariage expérimentée!

En effet, la jeune femme a déjà immortalisé plus d'une trentaine de cérémonies, en bateau mouche sur la Seine ou au Lausanne Palace. Architecte de métier, son travail lui a donné un œil pour les lignes, le volume et les lumières, mais ce sont les sujets vivants, les impromptus qu'elle préfère. Déjà hyperactive la semaine, elle réserve ses week-ends à sa passion, et affirme que les shootings la "boostent": les moments privilégiés avec les familles, le naturel des enfants, la relation qui se crée en une journée intense en émotion.

Sans hésitation, elle a accepté de se lever avant l'aube pour L'Agenda! Elle pressentait non seulement un événement photogénique, mais apprécie aussi l'idée de soutenir un événement local, dans un lieu qui contribue à une vie citadine agréable. Dans la même optique, elle et son associé du cabinet d'architecte Projet-co ont rénové d'anciennes WC publiques... devenues désormais un charmant édicule lausannois: Le Montriond.

Pour découvrir le travail de photographe de Florine Mercier: www.florinemercier.ch

Musiques à l'aube du 5 août. Concerts organisés par l'association Thelonica, dans le cadre des Garden-Parties de Lausanne Duo Comète. Shems Bendali, trompette et Théo Duboule, guitare.

Jazz à l'aube



